

### FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA: 830412

LOCALIZACION

UPZ: El Refugio

BARRIO: Rosales

MANZANA: 1

PREDIO: 2

CODIGO BARRIO: 8304

CHIP: AAA0093EZKC

CODIGO CATASTRAL:

LOCALIDAD: Chapinero

DIRECCION: Calle 80 A No. 6-50/96 Esquina

PROPIETARIO: URBANO DE BOGOTA INSTITUTO DE D

AUTOR: ARQ. VICTOR SCHMID

USO ACTUAL: INSTITUCIONAL PUNTUAL

Nro. PISOS: 2 PISOS

ESTADO DE CONSERVACION: BUENO

AÑO DE CONSTRUCCION:

MATRICULA INMOBILIARIA:

# CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas
  - Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura fisica de la
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

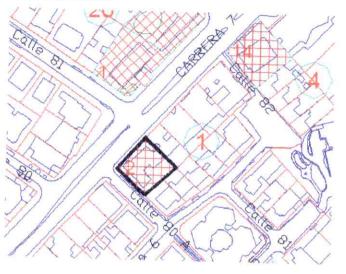
# CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- ✓ VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacios, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

# CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construída y área libre y su localización dentro del predio.

### LOCALIZACION:



### FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





# FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.

Nro. FICHA: 830412

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

### CATEGORIAS MONUMENTAL: MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas INTEGRAL: épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, TIPOLOGICA: que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanistico de la ciudad. RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en RESTITUCION vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las

# CRITERIOS DE VALORACION

# CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

La Arquitectura de Schmid, es una arquitectura ecléctica desarrollada principalmente entres las décadas de los 50 s y 70 s, "construyó una serie de casas que aludían a una cierta rusticidad perdida ; sus interiores, especialmente entres las decadas de los 50 5 y 70 5, constituyo una sene de casas que aludían a una cierta rusticidad perdida ; sus interiores, especialmente elaborados y con cuidadosos detalles de escaleras, chimeneas, puertas, ventanas y cielo rasos, crearon ambientes agradables y cómodos" (1). Constituye una edificación de tamaño mediano, con importancia urbanistica y arquitectónica, y características formales ajustadas a la escala del predio y del barrio. El manejo espacial es moderno y el repertorio formal alusivo a las casas campestres centro europeas con un refinado manejo artesanal de la carpinteria en madera y metálica. Se destaca el pañete rústico y las cubiertas inclinadas con teja de barro que generan aleros cortos. En la composición de fachada predominan los planos horizontales conformados por ventanas verticales en su mayoría. Se diferencian claramente la conformación del inmueble por dos cuerpos dispuestos en forma de L, con diferentes alturas La chimenea sobresale de la volumetria general del inmueble. CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, exento, se encuentra localizado en un predio esquinero que se valora como parte de un sector con un alto contenido patrimonial Conserva el antejardín, con cerramiento, en este caso en piedra, característico de los inmuebles del sector. Por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble fue catalogado en la categoría de Conservación integral

### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

### OTROS:

Base cartográfica Departamento Administrativo de Catastro Distrital Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital

FECHA DE ELABORACION: 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION: 10-Feb-03